

## LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE

*In Word nel DVD-Rom  
per l'insegnante*

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze declinati per la classe seconda

L'alunno:

- si **orienta nello spazio** circostante utilizzando riferimenti topologici;
- utilizza il **linguaggio** della geo-graficità per realizzare semplici schizzi cartografici e progettare **percorsi**;
- inizia a denominare alcuni "oggetti" geografici che connotano un paesaggio;
- inizia a cogliere nei paesaggi vicini le progressive **trasformazioni** operate dall'uomo sul paesaggio naturale;
- inizia a rendersi conto che lo spazio geografico è un **sistema territoriale** costituito da elementi legati da rapporti di **connessione**.

Competenze di percorso	Obiettivi di percorso per la progettazione didattica
<p><b>Orientamento</b></p> <p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e usare in modo sempre più sicuro gli indicatori topologici per individuare e descrivere posizioni rispetto a sé e ad altri punti di riferimento.</li> <li>• Muoversi in spazi noti e descrivere i percorsi effettuati, usando gli indicatori topologici.</li> <li>• Conoscere e usare i binomi locativi per individuare posizioni in mappe a tre, a sei e a nove regioni.</li> <li>• Iniziare a orientarsi in spazi noti mediante mappe mentali.</li> </ul>
<p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traccia percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.</li> <li>• Legge e interpreta la pianta di uno spazio vicino.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tracciare e descrivere i percorsi effettuati, utilizzando i punti di riferimento e le "parole di movimento".</li> <li>• Comprendere che la posizione di un oggetto può essere osservata da punti di vista differenti; osservare e rappresentare oggetti visti dall'alto e ambienti noti.</li> <li>• Acquisire i concetti di confine, regione interna e regione esterna; individuare posizioni in un reticolo.</li> <li>• Avvicinarsi al concetto di pianta, osservare piante di oggetti a grandezza reale, ridotta, ingrandita.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare a leggere semplici piante di spazi noti; utilizzare la legenda per interpretare la pianta di uno spazio.</li> </ul>
<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere la relazione tra spazio e funzione.</li> <li>• Distinguere spazi interni e spazi esterni e la relativa funzione.</li> <li>• Comprendere il significato di spazio pubblico, individuare la funzione di spazi pubblici noti.</li> </ul>
<p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inizia a individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare a cogliere il concetto di paesaggio e a distinguere elementi naturali ed elementi artificiali.</li> <li>• Iniziare a cogliere le differenze fra paesaggio naturale e paesaggio umanizzato.</li> <li>• Iniziare a individuare gli elementi artificiali fissi e mobili del paesaggio.</li> </ul>