**ARTE E IMMAGINE**

**LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze declinati per la classe seconda**

L’alunno:

- **utilizza le conoscenze e le abilità** relative al linguaggio visivo **per rielaborare in modo creativo** le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici);

- è in grado di **osservare, leggere, descrivere immagini** (opere d’arte, fotografie, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (brevi filmati).

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenze di percorso** | **Obiettivi di percorso**  **per la progettazione didattica** |
| **Esprimersi e comunicare**  L’alunno...  • Elabora creativamente produzioni personali; rappresenta e comunica la realtà percepita.  • Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti plastici e pittorici. | • Intervenire in modo personale su un’immagine mediante il colore e/o l’aggiunta di elementi.  • Distinguere e usare i colori primari.  • Conoscere e saper comporre i colori secondari usando strumenti diversi.  • Cogliere le differenze tra gradazioni di uno stesso colore; realizzare scale cromatiche.  • Colorare usando strumenti e tecniche differenti: matite colorate, gessetti, collage.  • Produrre semplici manufatti utilizzando strumenti e materiali differenti.\* |
| **Osservare e leggere le immagini**  • Guarda e osserva con consapevolezza un’immagine. | • Osservare e descrivere elementi caratteristici di un’opera d’arte, una fotografia o un’immagine, con l’aiuto di una traccia.\*\* |

\* L’obiettivo è perseguito in prospettiva interdisciplinare con ITALIANO attraverso le proposte contenute nelle pagine “Come si fa?”.

\*\* L’obiettivo è perseguito in prospettiva interdisciplinare con ITALIANO.