

ATTIVITÀ 132

VERIFICA

IL VERBO

1 Classifica i verbi in base alla **coniugazione** riscrivendoli nella tabella.

camminare • scrivere • udire • parlare • finire
scendere • chiudere • gustare • aprire

1 ^a coniugazione	2 ^a coniugazione	3 ^a coniugazione
.....
.....
.....

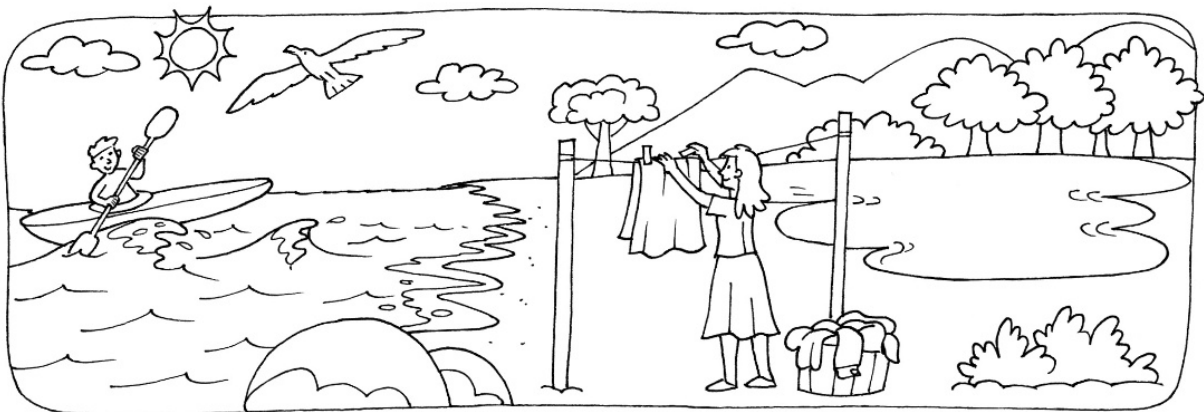
2 Scrivi i verbi al **modo infinito** e indica la **coniugazione** di appartenenza.

noi costruiamo → (.....) : tu seguivi → (.....)
 voi vincerete → (.....) : io vedo → (.....)
 essi lanciarono → (.....) : egli gridò → (.....)

3 Scrivi la **persona** che concorda con ciascuna voce verbale.

..... vedrai : interroga : premieremo : correggi
 lavoro : pescate : cadevano : aiutarono

4 Osserva il disegno e completa le frasi con un verbo al **tempo presente**.



Il sole : Un uomo
 Un gabbiano : Una donna

VERIFICA

ATTIVITÀ 132

5 Coniuga i verbi dell'esercizio 4 nei tempi indicati.

	imperfetto	passato remoto	futuro semplice
Il sole
Un gabbiano
Un uomo
Una donna

6 Sottolinea i verbi e scrivi il tempo in cui sono espressi.

- Il vento soffiava e asciugava il bucato. →
- La mamma cantava e cullava il suo bambino. →
- I gabbiani gridarono e si posarono sullo scoglio. →
- Noi turisti ammiriamo e fotografiamo il lago. →
- Voi disegnerete e dipingerete il cartellone. →
- In cucina io tritavo e frullavo la verdura. →

7 Leggi e riscrivi le frasi al tempo indicato.

- A colazione mangiavo i biscotti e bevevo il caffè latte.

presente

.....

- Simone guarda dalla finestra e vede la piazza.

imperfetto

.....

- Giovanni tace perché non sa che cosa dire.

passato remoto

.....

- Il re dà una ricompensa a chi trova il suo cavallo bianco.

futuro semplice

.....



ATTIVITÀ 133

VERIFICA

IL DISEGNO DAL VERO

1 Leggi il testo, poi **rispondi** alle domande.

La maestra ci disse: – Come compito farete un disegno dal vero.

Fedot a casa prese un foglio di carta, lo distese sul tavolo, preparò le matite e chiamò il fratellino: – Mi dai una mano?

– A fare che? – chiese il fratellino.

– Un disegno dal vero della nostra gatta... – spiegò Fedot.

Il fratellino fu d'accordo. La gatta dormiva, quindi fu piuttosto facile prenderla.

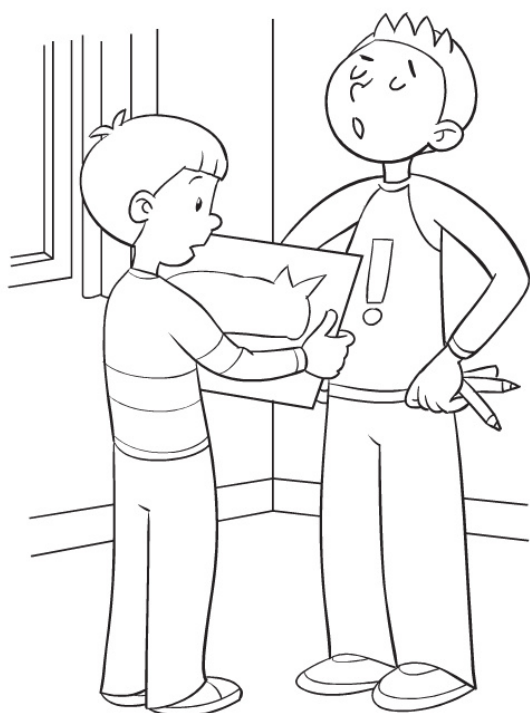
Ci fu una breve lotta, qualche graffio ma, alla fine, presa per le quattro zampe, fu portata sul tavolo.

– Adesso mettiamola sul foglio di carta, poi le passiamo la matita tutto intorno! – disse Fedot.

Ma la gatta si muoveva da tutte le parti.

– Tienila sul foglio! – esclamò Fedot.

– Fallo tu, graffia! – rispose il fratellino, poi aggiunse: – E la coda? Non ci sta nel foglio.



– E allora facciamola con la coda arrotolata... – propose Fedot.

– Ma non è un cane! – protestò il fratellino.

– Allora prendiamo un altro foglio che dopo incolleremo – concluse Fedot.

La gatta faceva di tutto per liberarsi e alla fine scappò via. Il fratellino guardò il disegno attentamente.

– Sembra un salame con le corna... – disse.

– Non capisci niente! – rispose Fedot, ma nemmeno lui era contento.

– Forse, colorandola a strisce verrà meglio!

(in "Io leggo verde" di Elena Speciale – Edizioni Atlas)


VERIFICA

ATTIVITÀ 133

- Quale compito assegna la maestra a Fedot?

.....

.....

- Che cosa fanno Fedot e il fratellino per disegnare la gatta dal vero?

.....

.....

.....

- Fedot dove pensa di disegnare la coda della gatta? Perché?

.....

.....

.....

- Fedot è contento del suo disegno?

.....

.....

- Hai capito che cosa significa disegnare “dal vero”? Spiega.

.....

.....

.....

.....

.....

MODALITÀ DI LETTURA – Osservazione diretta dell’insegnante durante la lettura dell’alunno.

<i>LETTURA INCERTA E LENTA</i>	
<i>LETTURA LENTA MA CORRETTA</i>	
<i>LETTURA CORRETTA E SCORREVOLE</i>	
<i>LETTURA CORRETTA, SCORREVOLE ED ESPRESSIVA</i>	

UN REGALO INASPETTATO

1 Leggi a voce alta prestando attenzione alla punteggiatura.

Era la prima volta che ricevevo un regalo, un vero regalo. Non avevo immaginato niente di preciso, ma doveva essere qualcosa di speciale, da come ne aveva parlato la signorina Immacolata.

– Un bellissimo regalo! – disse ancora – Una bicicletta!

Sentii il labbro superiore che tremava, poi lo sentii sporgersi e alla fine un gran bruciore agli occhi.

– Una bicicletta? – balbettai.

– Proprio una bicicletta.

– E di che marca? – domandai – Me ne intendo, io, di biciclette!

– Quella che vuoi... – disse Immacolata.

– Da corsa?

– Ti piace da corsa?

Ebbi solo il tempo di dire sì quasi cantando.

Poi le lacrime sgorgarono senza che io me ne accorgessi.

– Dica *te lo prometto!*

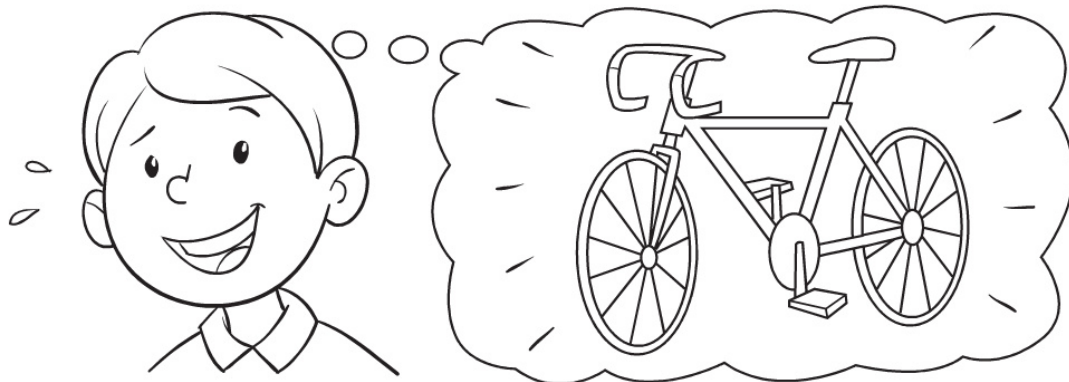
– Non mi piace promettere... – precisò Immacolata.

– Lo dica!

La signorina Immacolata lo pronunciò, finalmente, in fretta e sorridendo dolcemente.

Cominciai a ridere e a parlare, parlare senza smettere un istante. Le indicai una quantità di tipi di biciclette e quali erano i prezzi e dove si trovavano i negozi. Alla fine Immacolata mi salutò sorridendo, dicendo che era stanca...

(adatt. da "Il prete bello" di Goffredo Parise – Einaudi Editore)



VERIFICA

Ti è mai capitato di ricevere un **regalo inaspettato**? Come ti sei comportato vedendolo? Segui la **traccia** e racconta sul quaderno la tua esperienza.

INTRODUZIONE

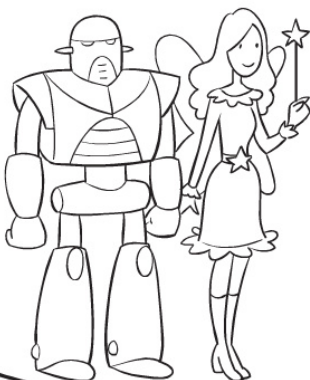


- Quando ti è capitato di ricevere in regalo qualcosa di inaspettato?
- Si trattava di un oggetto o di altro, per esempio l'invito per una festa a cui tenevi tanto?
- Da chi hai ricevuto il regalo?



SVILUPPO

- Come sono andate le cose? Racconta con ordine indicando:
 - Come ti è stato dato il regalo?
 - Tu come hai reagito? Ti sei commosso oppure ti sei lanciato in esclamazioni di gioia?
 - Come hai ringraziato?
 - Che cosa hai fatto dopo con il regalo ricevuto?
 - Sei rimasto soddisfatto?



CONCLUSIONE

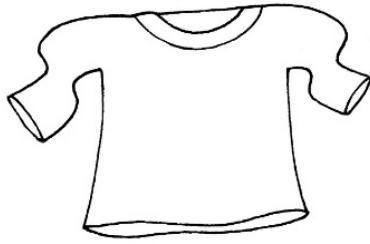
- Che ricordo hai conservato della circostanza? Esprimi con un pensiero finale le emozioni che quel momento ti ha lasciato.

ATTIVITÀ 135

IL VERBO ESSERE

Il verbo **essere** può assumere significati diversi: osserva e leggi.

Essere indica una **condizione** o una **qualità**.



La maglia **è** larga.

Essere significa **stare, trovarsi**.



L'alpinista **è** sulla cima.

Essere significa **esistere**.



Io **sono** Paolo.

1 Leggi e completa la coniugazione del verbo **essere**.

presente

io sono
tu
egli è
noi
voi
essi

imperfetto

io
tu eri
egli
noi eravamo
voi
essi



passato remoto

io fui
tu fosti
egli
noi fummo
voi
essi

futuro semplice

io
tu
egli sarà
noi
voi
essi



LABORATORIO... PREISTORIA!

Con questa lezione gli alunni concluderanno il percorso musicale sulla Preistoria ricreando un'ambientazione primitiva mediante effetti sonori, immagini e movimenti.

🎵 Per cominciare

Si propone agli alunni l'imitazione di altri suoni della Preistoria per i quali sarà necessario l'uso di **materiale** che ben si presta allo scopo, ma che richiede più **attenzione** nell'essere maneggiato. L'insegnante, perciò, valuterà quali tra i suggerimenti che seguono proporre ai propri alunni.

🎵 Effetti speciali

L'insegnante procura il materiale necessario ad allestire un piccolo **laboratorio** in cui riprodurre sonorità: un catino di plastica, alcuni sacchetti di carta, un setaccio, lenticchie e ceci secchi, fogli di cartoncino, un grande foglio di lamiera sottile (in alternativa si può utilizzare un foglio di cartone pesante), un paio di spazzole di saggina.

Con questo materiale si potranno riprodurre:

- l'agitarsi dell'**acqua in una pozza**, muovendo la mano in un catino di plastica colmo d'acqua, facendo in modo che il liquido urti leggermente contro il bordo;
- la **risacca del mare**, facendo scorrere avanti e indietro due spazzole di saggina sul foglio di lamiera o di cartone;
- il crepitio del **fuoco**, accartocciando con le mani i sacchetti di carta;
- il picchiettare della **pioggia leggera**, facendo cadere "a pioggia" delle lenticchie nel setaccio;
- lo scrosciare violento dell'**acquazzone**, facendo rotolare dei ceci sulla rete metallica del setaccio;
- il soffiare del **vento**, agitando uno o più fogli di cartoncino: più il colpo sarà violento e più saranno i fogli agitati contemporaneamente, più il rumore risulterà forte;
- il rombo del **tuono**, scuotendo il foglio di lamiera sottile o di cartone.

🎭 Ciak, si gira

Con l'aiuto dell'insegnante, i bambini immaginano una breve **scena di ambientazione preistorica** in cui inserire in modo opportuno i rumori sperimentati.

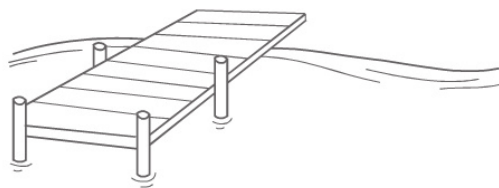
In un primo momento tutti saranno "scenografi" e lavoreranno all'illustrazione delle scene o di alcuni elementi relativi a ciascun rumore.

Una volta realizzate le scenografie, l'insegnante dividerà gli alunni in tre gruppi: i "**rumoristi**" saranno incaricati di **produrre le sonorità** stabilite; i "**macchinisti**" **reggeranno le scenografie** cambiandole al momento opportuno; gli "**attori**" entreranno in scena per **animare l'ambientazione** preistorica.

L'insegnante sarà il "regista" e potrà avvalersi della collaborazione di un alunno "aiuto regista" per riprendere la rappresentazione con una videocamera. Si farà in modo che **tutti**, a turno, provino a lavorare come i **rumoristi**.

ATTIVITÀ 22**IL FARO**

- 1** Quale paesaggio può circondare il faro? Sarà una veduta notturna o diurna?
Immagina e completa l'illustrazione, poi colora con la tecnica che preferisci.



ATTIVITÀ 37

VERIFICA

L'EVOLUZIONE DELL'UOMO

1 Usa le linee e collega correttamente alla linea del tempo il nome dei nostri lontani antenati nell'ordine in cui comparvero.

Homo habilis

Homo sapiens

Homo erectus

Ominide

Homo sapiens sapiens

prima

dopo

dopo
ancora

quindi

infine

2 Leggi con attenzione tutti i cartellini, poi collega correttamente il **nome** di ogni nostro lontano antenato alle **invenzioni e scoperte** di cui fu protagonista.

Ominide

Iniziò a camminare
in posizione eretta.

Iniziò a costruire le
asce a doppia funzione
(amigdale).

Homo habilis

Sviluppò il pollice
prensile.

Scoprì l'uso del fuoco.

Homo erectus

Cacciava solo piccoli
animali e raccoglieva
bacche e radici.

Iniziò a scheggiare
le pietre per costruire
le prime asce.

Homo sapiens

Abitava le caverne
che proteggeva
con tende di pelli.

Imparò a cacciare
i grandi animali.

Homo sapiens sapiens

Dipingeva sulle pareti
delle caverne.

Imparò ad accendere
il fuoco.

VERIFICA

A CASA MI PREPARO ALLA VERIFICA ORALE

L'ETÀ PALEOLITICA

1 Dopo aver riletto le pagine che si riferiscono alla storia degli uomini vissuti nell'Età Paleolitica, esercitati a rispondere alle domande presenti nei due foglietti.

- In quale parte del mondo comparvero gli Ominidi?
- Che cosa significa *Età Paleolitica*?
- Come viveva l'*Homo habilis*? Racconta.
- Come fece l'*Homo erectus* ad addomesticare il fuoco?
- Che cosa significa la parola *nomade*?
- Quali strumenti imparò a costruire l'*Homo sapiens sapiens*?

- Chi è Lucy? Perché è tanto importante per i paleoantropologi?
- Che cosa significa *Preistoria*?
- Perché l'*Homo habilis* scheggiava proprio la selce?
- Perché l'*Homo erectus* lasciò l'Africa?
- Quale tecnica usava l'*Homo sapiens* per cacciare i grossi animali?
- Perché l'*Homo sapiens sapiens* dipingeva sulle pareti delle caverne?

A SCUOLA METTITI ALLA PROVA!

L'ETÀ PALEOLITICA

Ritaglia i **foglietti** con i due gruppi di domande con cui ti sei allenato a casa, poi piegali e chiedi a un compagno di sorteggiarne **uno per te**. Ora leggi le domande e rispondi rivolgendoti all'insegnante.

VERIFICA

IL FIUME



1 Leggi ogni affermazione, poi indica con una **X** se è vera o falsa.

- La foce è il punto in cui sgorga il fiume. V F
- Il fiume può nascere anche dalla lingua di un ghiacciaio. V F
- Il torrente è un corso d'acqua breve con forte pendenza. V F
- L'immissario è un fiume che si getta in un altro fiume. V F
- Le falde acquifere sono grandi riserve d'acqua. V F
- La forza dell'acqua scava il letto dei fiumi. V F
- Il fiume trasporta e deposita detriti. V F
- La foce a forma di imbuto si chiama delta. V F
- I fiumi non sono mai navigabili. V F
- Sui fiumi navigabili avviene il trasporto delle merci. V F
- Nei fiumi vivono i pesci di acqua dolce. V F
- Nei fiumi si pratica l'allevamento dei bovini. V F

GIUCA CON LA GEOGRAFIA DEI PAESAGGI

Dividetevi in piccoli gruppi e provate a costruire delle **schede VERO/FALSO** su ciò che avete imparato sui **diversi paesaggi: mare, montagna, collina, fiume, lago, pianura.**

Raccogliete le schede in una scatola, sorteggiatele una alla volta, leggetele e completatele. In questo modo porterete a termine un buon **ripasso!**

ATTIVITÀ 44

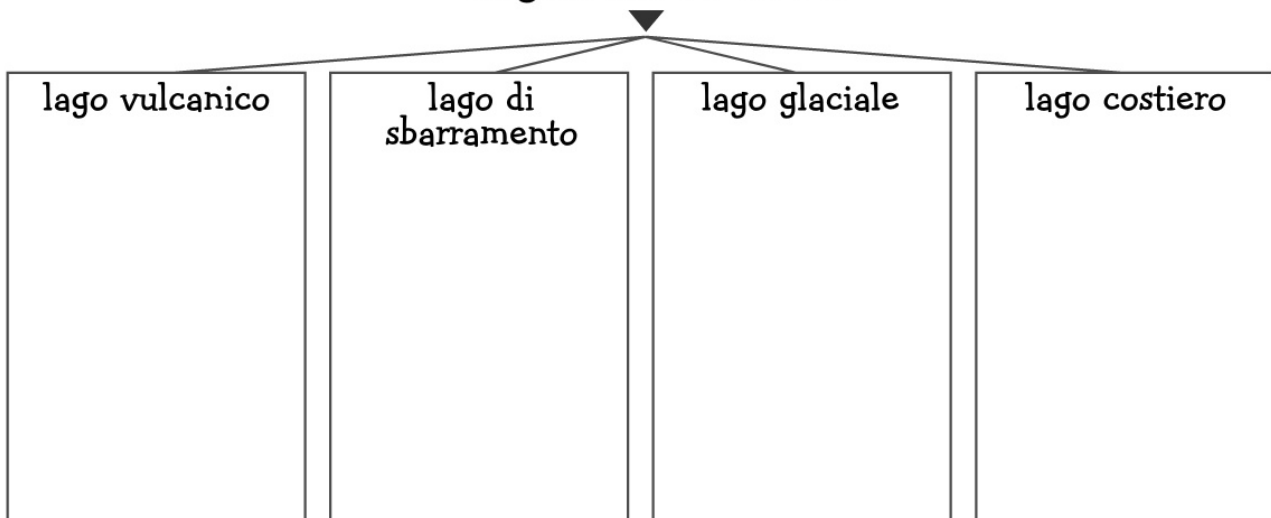
VERIFICA

A CASA PER IMPARARE A RICORDARE

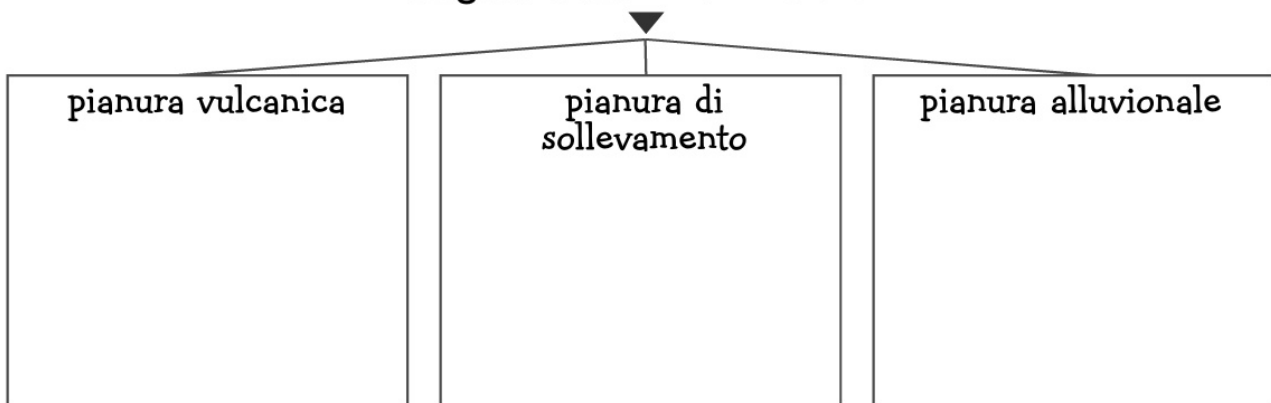
IL LAGO E LA PIANURA

- 1 Dopo aver riletto le pagine sul paesaggio di **lago** e di **pianura**, completa con le tue parole gli schemi. Infine ripeti a voce le definizioni che hai scritto.

Origine dei **LAGHI**



Origine delle **PIANURE**



A SCUOLA METTITI ALLA PROVA!

IL LAGO E LA PIANURA

Quali sono le **diverse origini dei laghi?** E **delle pianure?** Esponi ad alta voce all'insegnante uno dei due argomenti a tua scelta.

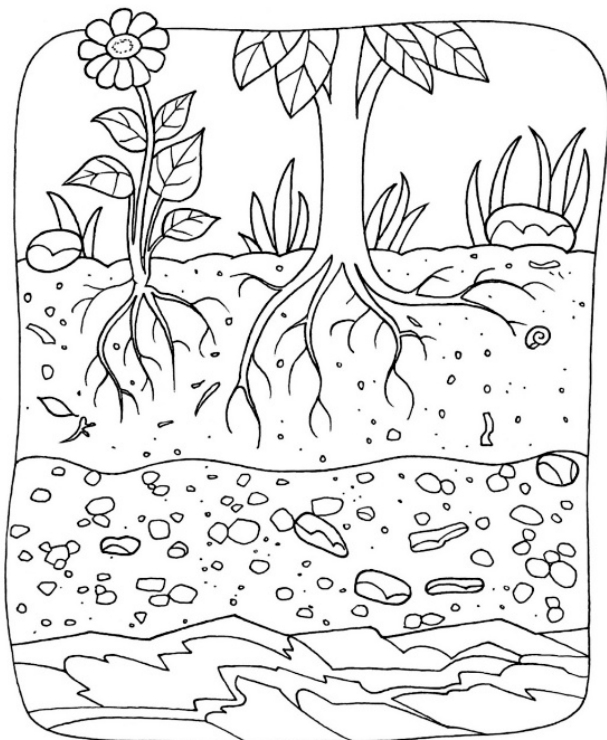


ATTIVITÀ 36

VERIFICA

GLI STRATI DEL TERRENO

- 1 Osserva l'illustrazione e collega **ogni spiegazione allo strato del terreno** a cui si riferisce.



Nel **sottosuolo** sono presenti argilla, sabbia, ghiaia e roccia sgretolata.

È uno strato duro e roccioso e prende il nome di **roccia madre**.

Il **suolo** è lo strato più superficiale del terreno, nel quale le piante affondano le radici.

- 2 Qual è il **terreno più adatto alle coltivazioni**? Sottolinea e spiega il perché.
- terreno abbondante di argilla • terreno ricco di humus**
- terreno con molta sabbia**

.....

.....

- 3 Qual è la caratteristica di un **terreno impermeabile**? Spiega e fai un esempio.

.....

.....

- 4 Qual è la caratteristica di un **terreno permeabile**? Spiega e fai un esempio.

.....

.....

VERIFICA

GLI ANIMALI DEL SUOLO

1 **Scegli e descrivi** un animale tra quelli che abitano il suolo e dei quali hai ricevuto informazioni. Usa le **parole** e il **disegno**.



A large grid area for drawing and writing.

TANTE RADICI

1 Disegna un esempio di radice...

fascicolata

a fittone

aerea

a fittone
ingrossato

tubero

Empty rounded rectangle for drawing fascicolata roots.

Empty rounded rectangle for drawing a fittone roots.

Empty rounded rectangle for drawing aerea roots.

Empty rounded rectangle for drawing a fittone ingrossato roots.

Empty rounded rectangle for drawing tubero roots.


ATTIVITÀ 133
VERIFICA

IN RIGA E IN COLONNA

1 Esegui le **divisioni in riga**.

$45 : 5 = \dots\dots\dots$

$63 : 7 = \dots\dots\dots$

$24 : 3 = \dots\dots\dots$

$30 : 6 = \dots\dots\dots$

$72 : 9 = \dots\dots\dots$

$20 : 2 = \dots\dots\dots$

$32 : 8 = \dots\dots\dots$

$28 : 4 = \dots\dots\dots$

2 Esegui le **divisioni in colonna**, poi riporta il risultato.

$96 : 3 = \dots\dots \text{ r. } \dots$

$56 : 4 = \dots\dots \text{ r. } \dots$

$284 : 2 = \dots\dots \text{ r. } \dots$

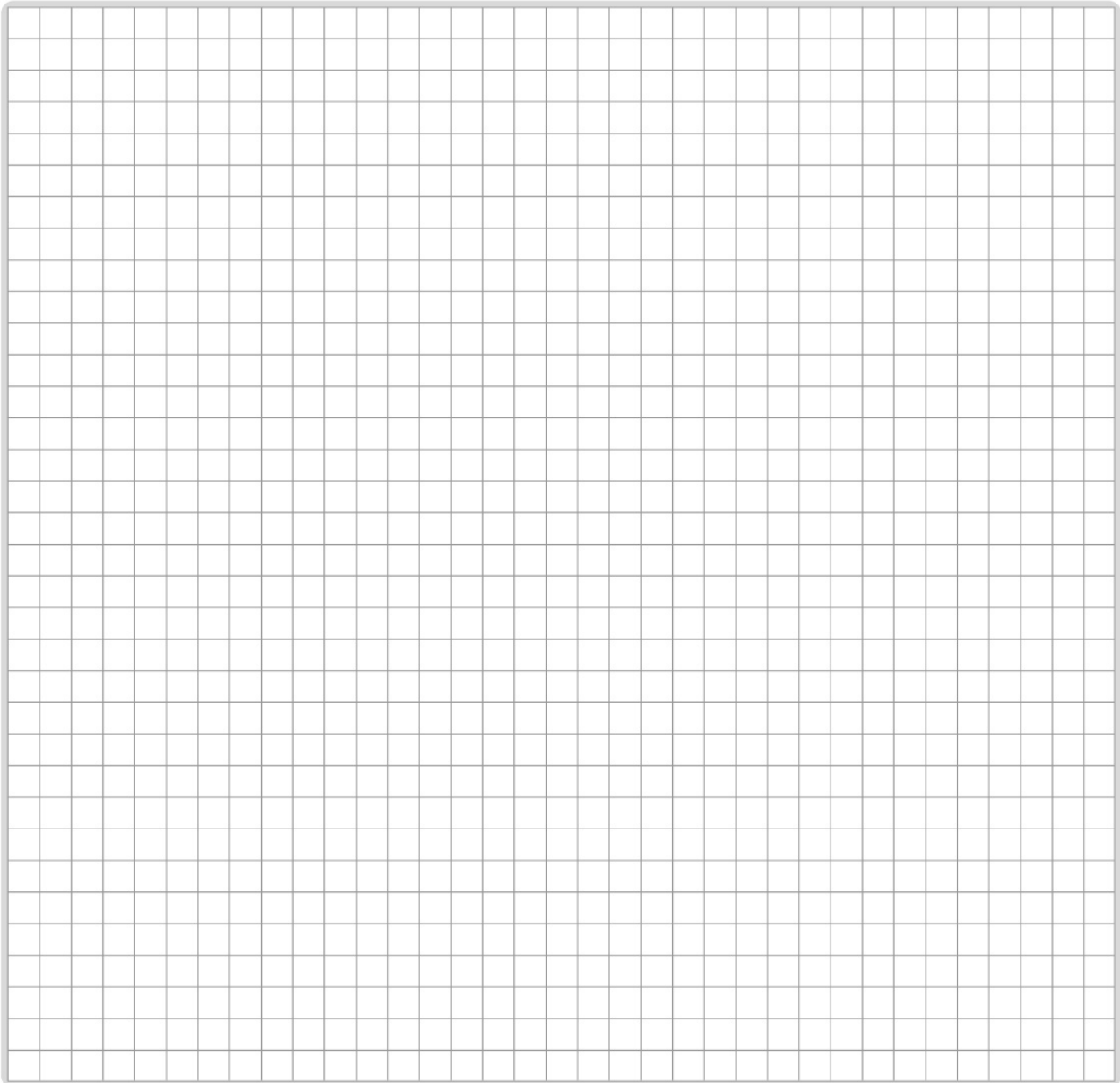
$756 : 3 = \dots\dots \text{ r. } \dots$

$89 : 2 = \dots\dots \text{ r. } \dots$

$93 : 7 = \dots\dots \text{ r. } \dots$

$556 : 5 = \dots\dots \text{ r. } \dots$

$840 : 6 = \dots\dots \text{ r. } \dots$



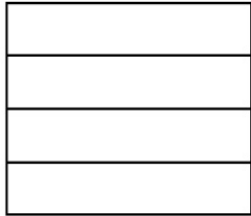
ATTIVITÀ 135

VERIFICA

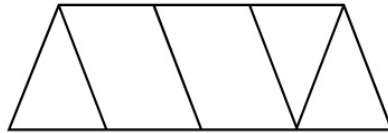
FRAZIONI



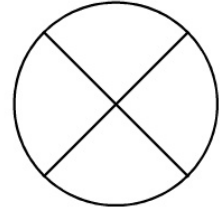
1 La figura è stata frazionata? Osserva e indica ogni volta la risposta giusta con una **X**.



SÌ NO



SÌ NO

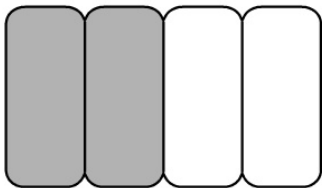


SÌ NO

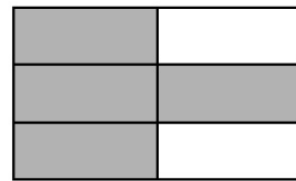


SÌ NO

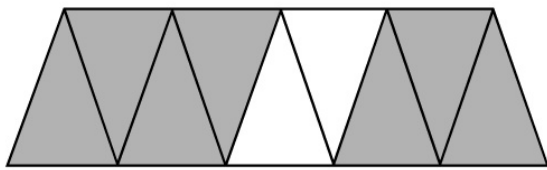
2 Osserva ogni frazione rappresentata e le parti colorate di grigio, poi completa.



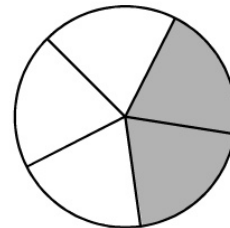
Sono state colorate parti su:
scrivo $\frac{\quad}{\quad}$ e leggo



Sono state colorate parti su:
scrivo $\frac{\quad}{\quad}$ e leggo



Sono state colorate parti su:
scrivo $\frac{\quad}{\quad}$ e leggo



Sono state colorate parti su:
scrivo $\frac{\quad}{\quad}$ e leggo

3 Per ogni frazione ripassa di rosso il **numeratore** e di blu il **denominatore**.

$\frac{2}{15}$

$\frac{3}{7}$

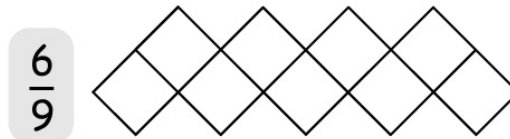
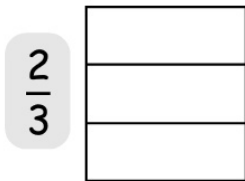
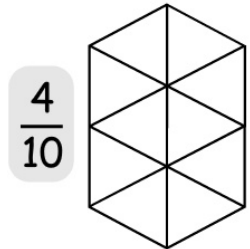
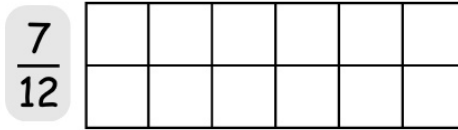
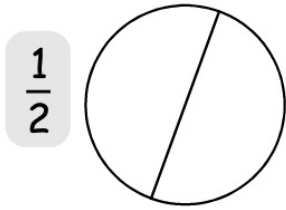
$\frac{8}{12}$

$\frac{7}{9}$

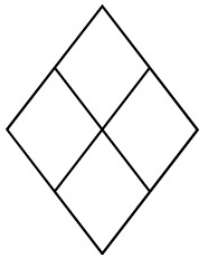
$\frac{6}{10}$

VERIFICA

4 Leggi ogni **frazione** e colora per completare la **rappresentazione**.

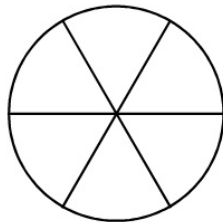


5 Colora e scrivi l'**unità frazionaria**.



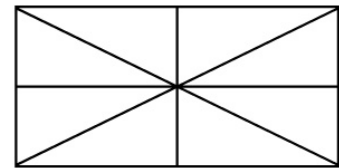
.....

.....



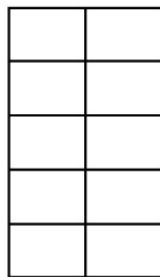
.....

.....



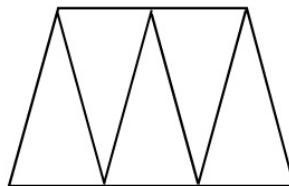
.....

.....



.....

.....

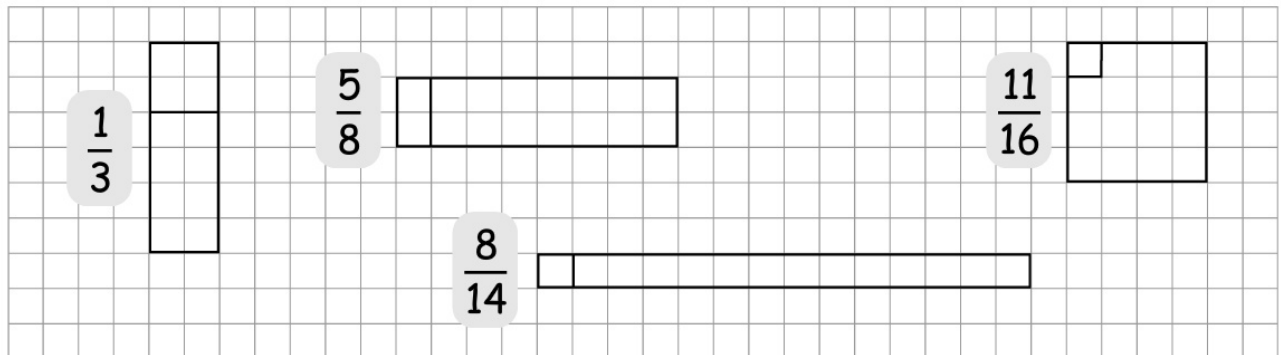


.....

.....



6 Leggi ogni frazione, poi completa la rappresentazione e colora.



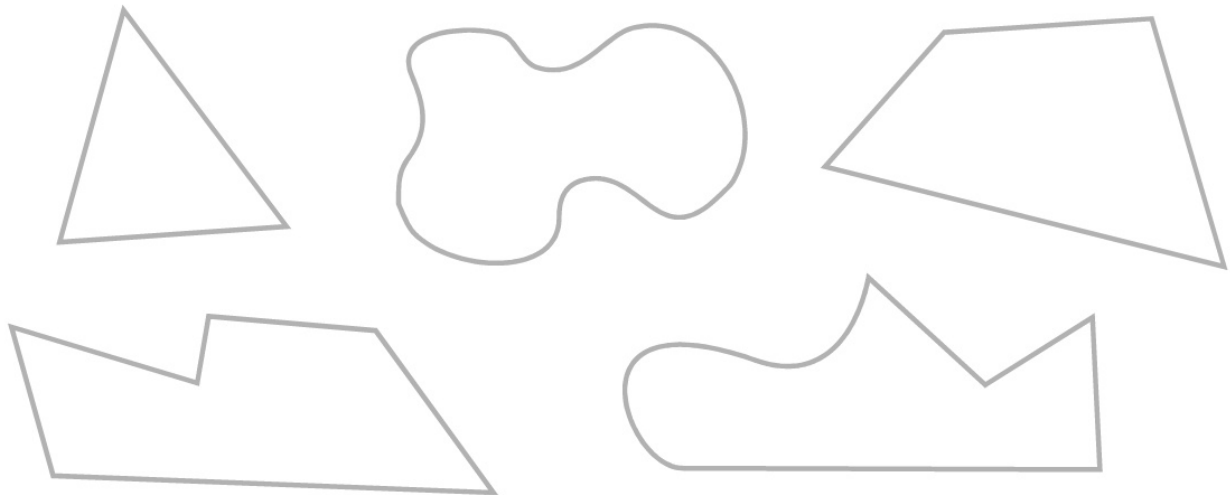
ATTIVITÀ 136

VERIFICA

I POLIGONI



- 1 Osserva le figure e ripassa con un colore solo i **poligoni**, poi completa l'affermazione indicando con una **X** l'espressione corretta.



- I **poligoni** sono figure piane delimitate da una linea...

curva chiusa mista chiusa spezzata chiusa spezzata aperta

- 2 Classifica ogni poligono: scrivi il numero dei **lati**, il numero degli **angoli** e il **nome**.

n° lati

n° angoli

Nome

n° lati

n° angoli

Nome

n° lati

n° angoli

Nome

n° lati

n° angoli

Nome

ATTIVITÀ 138

LA FRAZIONE DI UN NUMERO

Clara vuole regalare a sua sorella $\frac{2}{4}$ delle 12 conchiglie che ha raccolto.

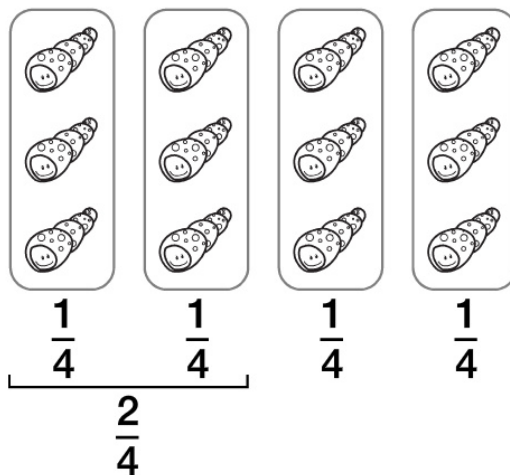
Quante conchiglie le darà in tutto?



Divido il numero che esprime l'intera quantità di conchiglie per il denominatore.

$12 : 4 = 3$

Numero delle conchiglie di ogni parte in cui è stato diviso l'intero: vale $\frac{1}{4}$.



Moltiplico il valore di $\frac{1}{4}$ per il numeratore.

$3 \times 2 = 6$

Numero delle conchiglie di due parti: vale $\frac{2}{4}$.

Colorale tu!



$\frac{2}{4}$ di 12 conchiglie \rightarrow 6 conchiglie

1 Fai come Clara! Rappresenta e calcola il valore di $\frac{3}{5}$ di 20 granchi passo passo.

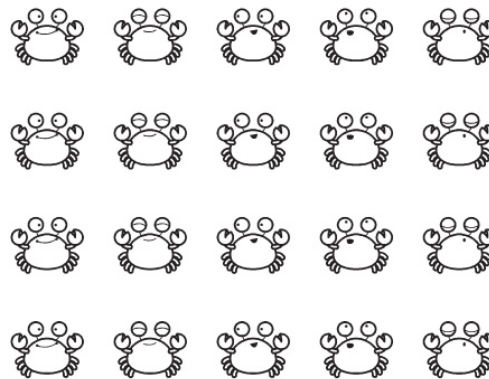
$\frac{3}{5}$ di 20 granchi

- Dividi l'intera quantità per il denominatore e individua il valore di $\frac{1}{5}$, poi raggruppa.

$20 : 5 = \dots\dots$

- Moltiplica il valore di $\frac{1}{5}$ per il numeratore, poi colora la quantità corrispondente.

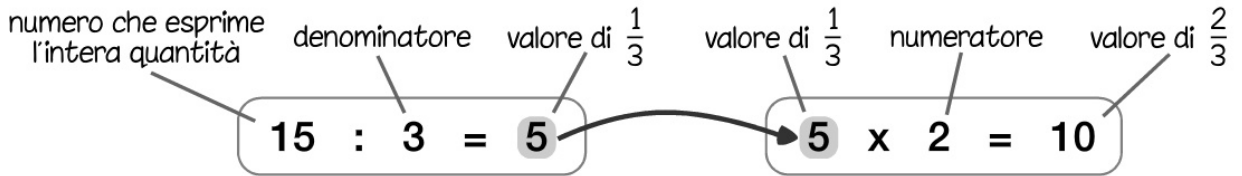
$\dots\dots \times 3 = \dots\dots$



QUALE NUMERO?

1 Osserva l'esempio, poi calcola il **valore di ogni frazione**: esegui la prima divisione e circonda, poi esegui la moltiplicazione e colora.

$\frac{2}{3}$ di 15



$\frac{3}{7}$ di 14



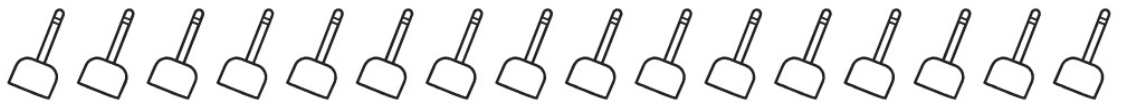
$14 : 7 = \dots\dots$ $\dots\dots \times 3 = \dots\dots$

$\frac{4}{6}$ di 12



$12 : 6 = \dots\dots$ $\dots\dots \times 4 = \dots\dots$

$\frac{3}{4}$ di 16



$16 : 4 = \dots\dots$ $\dots\dots \times 3 = \dots\dots$

2 Calcola.

$\frac{2}{5}$ di 20

$20 : \dots\dots = \dots\dots$

$\dots\dots \times 2 = \dots\dots$

$\frac{3}{8}$ di 48

$\dots\dots : 8 = \dots\dots$

$\dots\dots \times \dots\dots = \dots\dots$

$\frac{5}{9}$ di 81

$81 : \dots\dots = \dots\dots$

$\dots\dots \times \dots\dots = \dots\dots$