

STORIA

LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE

Elaborata dalle **Indicazioni nazionali per il curriculum 2012** e modulabile in relazione alla **progettazione disciplinare** prevista per la classe

Competenze chiave per l'apprendimento permanente

- **Competenza disciplinare:** competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
- **Competenze trasversali:** competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza imprenditoriale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Competenze di percorso Dedotte dagli Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di percorso	Contenuti
<p>USO DELLE FONTI L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e ne ricava informazioni in modo via via più approfondito.• Comprende l'importanza delle testimonianze di carattere artistico e culturale presenti nel territorio.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico.• Seleziona e organizza le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio vissuto in un quadro storico-sociale.	<ul style="list-style-type: none">• Osservare fonti storiche di diverso tipo (materiali, iconografiche, orali, scritte), sia autentiche sia indirette (fotografie, video...) per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di avvenimenti e di quadri storico-sociali.• Ordinare le informazioni ricavate dalle fonti in senso cronologico.• Raggruppare le informazioni ricavate dalle fonti secondo un tema o un criterio definito.• Operare confronti tra le fonti, per cogliere elementi di somiglianza e di differenza.	<p>Il lavoro dello storico; i collaboratori dello storico.</p> <p>Che cos'è una fonte storica; la classificazione delle fonti storiche.</p> <p>La lettura di una fonte documentale dal punto di vista storico.</p>

<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). • Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, sapendo riconoscere ed evidenziare le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che la periodizzazione storica è una convenzione; conoscere le suddivisioni convenzionali della Storia. • Conoscere e iniziare a usare il sistema di misura occidentale del tempo storico. • Operare confronti tra le civiltà studiate per rilevare elementi di contemporaneità, successioni, durata. • Rappresentare gli elementi di contemporaneità, successione e durata delle diverse civiltà mediante schemi e mappe. 	<p>Il sistema di misura occidentale del tempo storico.</p> <p>Le antiche civiltà nel tempo: le prospettive sincronica e diacronica.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dalla fine del Neolitico alle civiltà dei fiumi e del mare, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Oralmente confronta aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente. • Verbalizza informazioni ricavate da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consultare in modo sempre più autonomo strumenti d'informazione storica di diverso tipo, in particolare testi di tipo informativo. • Organizzare le informazioni raccolte in semplici mappe, schemi, tabelle, con l'aiuto dell'insegnante. • Utilizzare mappe e schemi come traccia per esporre oralmente in modo ordinato e coerente. • Produrre i primi testi informativi scritti di carattere storico con l'aiuto di una traccia. • Esporre oralmente e per iscritto gli argomenti studiati ricorrendo in modo sempre più pertinente ai concetti e al lessico propri della Storia. 	<p>Le vicende storiche riguardanti le antiche civiltà: informazioni primarie e secondarie.</p> <p>Grandi città dei fiumi e del mare: passato e presente a confronto.</p>