**STORIA**

**LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

*Elaborata dalle* ***Indicazioni nazionali per il curricolo 2012*** *e modulabile in relazione alla* ***progettazione disciplinare*** *prevista per la classe***Competenze chiave per l’apprendimento permanente**

- Competenza disciplinare: competenza in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

- Competenze trasversali: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza imprenditoriale.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Competenze di percorso**  **Dedotte dagli Obiettivi di apprendimento** | **Obiettivi di percorso** | **Contenuti** |
| **USO DELLE FONTI**  L’alunno...  • **Riconosce** le **tracce storiche** presenti nel territorio e ne **ricava informazioni** in modo via via più approfondito.  • Comprende l’importanza delle **testimonianze di carattere artistico e culturale** presenti nel territorio. | • Utilizza fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico.  • Seleziona e organizza le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti nel territorio vissuto in un quadro storico-sociale. | • Osservare fonti storiche di diverso tipo (materiali, iconografiche, orali, scritte), sia autentiche sia indirette (fotografie, video...) per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di avvenimenti e di quadri storico-sociali.  • Ordinare le informazioni ricavate dalle fonti in senso cronologico.  • Raggruppare le informazioni ricavate dalle fonti secondo un tema o un criterio definito.  • Operare confronti tra le fonti, per cogliere elementi di somiglianza e di differenza. | Il lavoro dello storico; i collaboratori dello storico.  Che cos’è una fonte storica; la classificazione delle fonti storiche.  La lettura di una fonte documentale dal punto di vista storico. |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**  • Usa la **linea del tempo** per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.  • Individua le **relazioni** tra gruppi umani e contesti spaziali.  • Usa **carte geo-storiche**, anche con l’ausilio di strumenti informatici.  • **Organizza le informazioni e le conoscenze**, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | • Legge carte geo-storiche relative alle civiltà studiate.  • Usa cronologie per rappresentare le conoscenze.  • Legge e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate. | • Conoscere la funzione delle carte geo-storiche.  • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo le antiche civiltà dei fiumi e del mare, con l’aiuto delle carte geostoriche e della linea del tempo.  • Per ciascuna civiltà studiata, individuare le correlazioni tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio.  • Organizzare le informazioni sulla linea del tempo collocando su di essa le date dei principali avvenimenti storici e la durata delle diverse civiltà studiate.  • Narrare in ordine cronologico i principali eventi storici riferiti a: popoli della Mesopotamia, Egizi, Indi, Cinesi, Fenici, Ebrei e Cretesi.  • Organizzare le informazioni storiche anche secondo quadri di civiltà, con particolare attenzione all’organizzazione politicosociale, all’economia, alla religione, all’arte e alla cultura.  • Confrontare i quadri di civiltà per individuare somiglianze e differenze tra le civiltà studiate sul piano politico-sociale, economico, religioso e culturale. | Che cosa sono e come si leggono le carte geo-storiche.  Che cos’è e come si legge la linea del tempo.  Collocazione spazio-temporale delle antiche civiltà e principali avvenimenti storici riguardanti i popoli della Mesopotamia (Sumeri, Babilonesi, Ittiti, Assiri), gli Egizi, le civiltà orientali (Indi, Cinesi), i Fenici, gli Ebrei, i Cretesi.  Il concetto di civiltà.  Caratteristiche politico-sociali, economiche, religiose e culturali delle civiltà dei fiumi.  Caratteristiche politico-sociali, economiche, religiose e culturali delle civiltà del mare. |
| **STRUMENTI CONCETTUALI**  • Comprende i **testi storici** proposti e sa individuarne le caratteristiche. | • Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).    • Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, sapendo riconoscere ed evidenziare le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. | • Comprendere che la periodizzazione storica è una convenzione; conoscere le suddivisioni convenzionali della Storia.  • Conoscere e iniziare a usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.  • Operare confronti tra le civiltà studiate per rilevare elementi di contemporaneità, successioni, durata.  • Rappresentare gli elementi di contemporaneità, successione e durata delle diverse civiltà mediante schemi e mappe. | Il sistema di misura occidentale del tempo storico.    Le antiche civiltà nel tempo: le prospettive sincronica e diacronica. |
| **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**  • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità **dalla fine del Neolitico alle civiltà dei fiumi e del mare**, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  • **Racconta i fatti studiati** e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | • Oralmente confronta aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente.  • Verbalizza informazioni ricavate da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.  • Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.  • Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | • Consultare in modo sempre più autonomo strumenti d’informazione storica di diverso tipo, in particolare testi di tipo informativo.  • Organizzare le informazioni raccolte in semplici mappe, schemi, tabelle, con l’aiuto dell’insegnante.  • Utilizzare mappe e schemi come traccia per esporre oralmente in modo ordinato e coerente.  • Produrre i primi testi informativi scritti di carattere storico con l’aiuto di una traccia.  • Esporre oralmente e per iscritto gli argomenti studiati ricorrendo in modo sempre più pertinente ai concetti e al lessico propri della Storia. | Le vicende storiche riguardanti le antiche civiltà: informazioni primarie e secondarie.  Grandi città dei fiumi e del mare: passato e presente a confronto. |