**ITALIANO**

**LA PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze declinati per la classe prima**

L’alunno:

- **partecipa a scambi comunicativi** (conversazione, discussione di classe) con compagni e insegnanti iniziando a rispettare il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti;

- **ascolta e comprende** testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso;

- **inizia a leggere** brevi testi di vario tipo e a individuarne il senso globale;

- **inizia a scrivere** frasi corrette nell’ortografia, legate all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;

- capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i **vocaboli fondamentali**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Competenze di percorso** | **Obiettivi di percorso****per la progettazione didattica** |
| **Ascolto e parlato**L’alunno...• Si inserisce negli scambi comunicativi (dialoghi, conversazioni, discussioni) cercando di rispettare i turni di parola.• Comprende l’argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.• Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.• Racconta storie personali o fantastiche cercando di rispettare l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta.• Ricostruisce verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | • Partecipare in modo spontaneo alle differenti occasioni di scambio comunicativo nella classe.• Sapersi inserire nelle discussioni cercando di rispettare il proprio turno di parola.• Cogliere il senso globale delle conversazioni di classe cercando di intervenire in modo opportuno.• Prestare attenzione ai messaggi orali dell’insegnante, comprendere ed eseguire semplici consegne e istruzioni.• Ascoltare il racconto orale o la lettura dell’insegnante, dimostrando di coglierne il contenuto essenziale.• Saper rispondere a semplici domande sul contenuto essenziale di un testo narrativo ascoltato.• Raccontare semplici vissuti e storie fantastiche cercando di rispettare l’ordine dei fatti e utilizzando frasi adeguatamente chiare e strutturate.• Raccontare esperienze prima a due, poi a tre e a quattro sequenze, cercando di rispettare l’ordine dei fatti. |
| **Lettura**• Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce.• Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.• Legge i primi testi cogliendo l’argomento di cui si parla e le informazioni principali. | • Per ogni sillaba, saper associare correttamente suono e segno.• Leggere sillabe dirette, con la lettera ponte, con i suoni complessi.• Leggere parole secondo differenti difficoltà: dalle bisillabe piane alle polisillabe complesse.• Leggere parole con digrammi, trigrammi, il raddoppiamento di consonante, accentate, apostrofate.• Leggere gradualmente frasi sempre più articolate e i primi brevi testi di vario tipo.• Leggere lettere, parole, frasi e testi in diversi caratteri.• Leggere cercando di rispettare la pausa del punto fermo.• Leggere il titolo di un testo e osservarne il contesto grafico e illustrativo per saperne anticipare il contenuto.• Leggere e comprendere il contenuto globale dei primi brevi testi con l’aiuto di domande. |
| **Scrittura**• Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.• Scrive sotto dettatura iniziando a curare l’ortografia.• Produce le prime frasi connesse a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). | • Per ogni sillaba, scrivere il relativo segno grafico sapendolo associare correttamente al suono.• Scrivere sillabe dirette, con la lettera ponte, con i suoni complessi.• Scrivere parole secondo differenti difficoltà: dalle bisillabe piane alle polisillabe complesse.• Scrivere parole con digrammi, trigrammi, il raddoppiamento di consonante, accentate, apostrofate.• Scrivere parole e frasi in differenti caratteri.• Scrivere sotto dettatura iniziando a rispettare le principali convenzioni ortografiche.• Formulare e scrivere in modo autonomo le prime frasi riferite al proprio vissuto.• Iniziare a inserire il punto fermo al termine di una frase. |
| **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**• Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.• Conosce e utilizza un lessico più ampio, acquisito attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.• Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. | • Conoscere il significato di nuovi termini presenti nelle letture o nei racconti orali dell’insegnante e cercare di usarle in contesti espressivi simili.• Prendere spunto da esperienze e vissuti, scolastici e non, per scoprire, conoscere e usare nuove parole. |
| **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**• Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche acquisite anche nella propria produzione scritta. | • Iniziare a scrivere le prime elementari produzioni personali in modo adeguatamente corretto sul piano ortografico. |